

“2021 Año de la Consumación de la Independencia y Grandeza de México”.

Toluca de Lerdo, México,
a 21 de septiembre de 2021
Oficio No. CEDIPIEM/UT/035/2021

PRESENTE

En atención a su solicitud de información pública con número de folio 00035/CEDIPIEM/IP/2021, de fecha 30 de agosto de 2021, en la cual requiere lo siguiente:

“Solicito información sobre los estudios realizados por esta dependencia sobre los pueblos originarios mexicanos el presupuesto invertido en cada uno y adjuntar resultados.” (sic).

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 12 párrafo segundo, 19 párrafo primero, 23 fracción I, 24 tercer párrafo, 162 y 163 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de México y Municipios, y de acuerdo con la información proporcionada y que obra en poder de la Subdirección de Desarrollo Cultural Indígena del Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas del Estado de México, adjunto al presente le hago llegar en formato pdf y jpg siete estudios financiados por este organismo descentralizado con recursos públicos sobre los pueblos indígenas del Estado de México durante el periodo comprendido de 2016 a 2019, como se menciona en el siguiente cuadro:

Periodo 2016

No.	TITULO DE LA OBRA	AUTOR / COORDINADOR	INVERSIÓN
1.-	Danza nocturna.	Isaac Díaz Sánchez	\$14,840.00
2.-	La serpiente: entre el relato y el imaginario colectivo Teetjo ñaatjo jañaatjo-mazahua.	Esteban Bartolomé Segundo Romero	\$25,810.00
3.-	El perrito pinto: Colección: Presencia y visión de los pueblos originarios” en el Estado de México III.	Petra Benítez Navarrete y Marcela Altamirano Archila	\$37,352.00

Página 1

Secretaría de Desarrollo Social
Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas del Estado de México
Unidad de Transparencia

“2021 Año de la Consumación de la Independencia y Grandeza de México”.

Periodo 2017

No.	TITULO DE LA OBRA	AUTOR / COORDINADOR	INVERSIÓN
1.-	El entorno cultural de los otomíes.	Margarita de la Vega Lázaro	\$24,490.00

Periodo 2018

No.	TITULO DE LA OBRA	AUTOR / COORDINADOR	INVERSIÓN
1.-	Ts'it'a ndare ne nu mbejmo. Presencia y visión de los pueblos originarios” en el Estado de México III.	Delfina Martínez García y Bonifacia Enedina	\$16,182.00
2.-	Cinco sabores tradicionales mexiquense. Cocina mazahua, otomí, nahua, matlatzinca y tlahuica.	Leonor Cano Garduño y David Gómez Sánchez	\$100,000.00

Periodo 2019

No.	TITULO DE LA OBRA	AUTOR / COORDINADOR	INVERSIÓN
1.-	La danza de los arrieros. A 25 años de encuentros y fraternidad solidaria.	Georgina Arredondo Ayala	\$ 49,998.90

Por otra parte, comento a usted que para el año 2020, así como de enero al 31 de junio del presente año, este organismo descentralizado no ha financiado estudios de ningún tipo que permitan difundir y fortalecer la cultura indígena mexiquense, por lo que no es posible proporcionarle la información requerida al respecto.

Sin otro particular, me reitero a sus órdenes.

A T E N T A M E N T E



LIC. ROBERTO MARCOS FIGUEROA
TITULAR DE LA UNIDAD DE TRANSPARENCIA

c.c.p. Archivo/minutario*

Página 2

Secretaría de Desarrollo Social
Consejo Estatal para el Desarrollo Integral de los Pueblos Indígenas del Estado de México
Unidad de Transparencia